











PRODUCE OF INDIA

**SOVEREIGN**

STRENGTH 75°

**WHISKY**

FINE QUALITY

KHODAY R. C. A. INDUSTRIES  
BOTTLED AND BLENDED OF THE FINEST QUALITY LIQUOR

BANGALORE

750 ML.

750 ML.

Where there's good taste,  
you'll find

**SOVEREIGN**  
**WHISKY**

Manufactured by:  
KHODAY INDUSTRIES PRIVATE LTD.,  
10, 1st Main Road, Gandhinagar, Bangalore-9.

KD-189

[illegible]

## పాపములను తీర్చు

హైదరాబాద్, మార్చి 20

నగరంలో కిసాన్ సిమెంట్ సెన్ కంపెనీ ఉద్యోగుల కోర్కెలను పరిశీలించడంలో ఆదిగోరుల ఆలయం బిల్లును గొడవంపట సిబ్బందినిమం అధ్యక్షుడు శ్రీ ఎస్. ఆర్. మల్లేష్ విచారాన్ని పట్టించుకొను

కిరీపురికింగు చెల్లిపు దునుల సరి ఏరా, పండులను సెలవులు ప్రకటించడం మొదలైంది వివరాలులలో ఉద్యోగుల అధ్యక్షులను మన్నించుకొనడా అధికారులు బాధ్యుంచేస్తున్నందుకు ఆయన నిందిత తెలియజేసారు.

వారిం రోజులలోగా ఉద్యోగుల కోర్కెలను పరిష్కరించకు పోయినట్లు యితే, వచ్చే నెల రెం లేదేమండి సిబ్బంది నిరసనకొకం ఏమైనా ప్రారంభించినది ఆయన అధికారులను హెచ్చరించారు

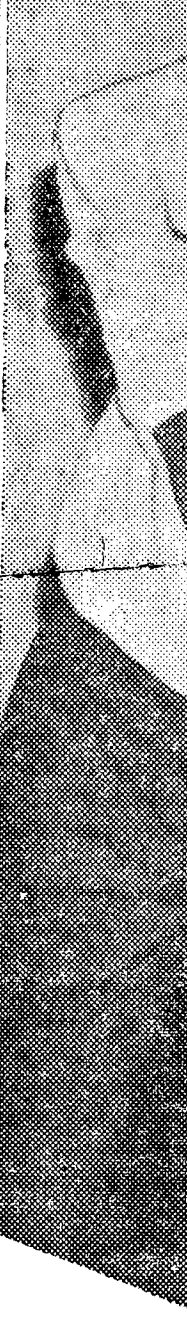
---

### తూముకుంటలో శ్రమదానం

మనబూత్ ౨౩౪, మార్చి 20

కోలాశూర పంచాయితీ పమితికి చెందిన తూముకుంట గ్రామస్థులు శ్రమదానంలో రోడ్డు నిర్మాణం కు కార్యక్రమానికి పమితి అధ్యక్షుడు శ్రీ కె. వెంకటేశ్వరరావు సీటి నీ చారిం ప్రారంభింపున జరిపారు.

రోడ్డు నిర్మాణానికి సుమారు వెయ్యి రూపాయలు విచ్చేలుతుంది నే అంపనాలో, నిర్మాణాన్ని వారిం రోజులలో పూర్తి చేయాలని ఈ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న 50 కుటుంబాలవారు దీక్షలు చేశారు



## చౌహానీ సరళి

---

### ఉస్మాన్ గంజ్ ధరలు

మెన్స్ కె. జయప్రకాశ్ రామ్

అండ్ కంపెనీ

తేదీ: 20-3-1970

కెల్ల కోస్తులు	82.00	83.00
దస్తీ	65.00	66.00
పచ్చ	64.00	67.00
పసుపు	325.00	345.00
పండులు	110.00	115.00
పండ్ల పండ్లు	90.00	95.00
పెసలు	103.00	107.00
మినుములు	95.00	105.00
శనీలు	117.00	122.00
ఉలదులు	40.00	44.00
తలము	40.00	55.00
సరలు	55.00	60.00
తేదీలు	53.00	54.00
మక్క కోస్తులు	64.00	65.00
మిర్చి	350.00	525.00
మిరిపండు	125.00	155.00
మిర్చి	60.00	85.00
కల్లి	35.00	38.00
గోదములు	115.00	125.00
మిర్చి గోదములు	—	—
గురుములు	129.00	132.00
గుచ్చులు	230.00	260.00
ఇలాంటి పంటలు దిన్న	—	—
ఇలాంటి పంటలు పెస	255.00	260.00
అనుదాలు	120.50	122.00
పెస	141.00	152.00
చిన్న పండ్ల పచ్చ	135.00	140.00
మినపచ్చ	136.00	143.00
పెస పచ్చ	135.00	143.00
శనీ పచ్చ	142.00	146.00
మిర్చి పచ్చ	125.00	128.00
గురుములు	165.00	215.00

## W

## so ma

For quite a working day for most. A breakfast and the morning under their a

People can't not reading and period

**Addr**  
through the  
—it costs fa

**He has to rush  
Yet he  
NEWS  
ever**



**Which other  
so indispe  
ny million  
time for a**

few people, the  
starts earlier than  
quick gulp for a  
they're off...with  
paper tucked  
m.

and an excuse for  
their newspapers  
is. Haste, hurry,

work and worry  
all lives...but rea  
despite them a  
common elemen

There will be time  
books, the radio  
cinema will not  
touch such rus  
the morning pape

**Press  
Press  
less**

**IE**



**...a to work by 7.  
...reads a  
...PAPER  
...7 day**

**r medium is  
nsable to  
ns without the  
nything?**

are a part of  
ding the Press  
is, too, the  
in all lives.

when friends,  
T.V. or the  
be able to  
ed lives...but  
tucked under

the arm or the periodical by  
the bedside will be there—as  
inevitable as tomorrow's sunrise.  
Nobody escapes the influence  
of the Press, no matter what...

There is a newspaper or maga-  
zine to reach every reader in  
his language at the lowest cost  
per thousand.

**NS**

*Inserted in the interest of  
providing information for better  
advertising value by*

**THE INDIAN & EASTERN  
NEWSPAPER SOCIETY**

**He has to rush to work by 7.  
Yet he reads a  
NEWSPAPER  
every day**

A black and white photograph of a man with dark, curly hair, wearing a white dress shirt and a dark tie. He is sitting at a table, leaning forward with his head bowed, looking at a newspaper spread out before him. His expression is one of weariness or stress. On the table, there is a white teapot and several white cups and saucers, suggesting a morning routine. The background is slightly out of focus, showing a window with vertical blinds. The overall tone of the image is one of a busy, perhaps stressful, daily life.

**Which other medium is  
so indispensable to  
so many millions without the  
time for anything?**

<p>For quite a few people, the working day starts earlier than for most. A quick gulp for a breakfast and they're off...with the morning paper tucked under their arm.</p> <p>People can't find an excuse for not reading their newspapers and periodicals. Haste, hurry,</p>	<p>work and worry are a part of all lives...but reading the Press despite them all is, too, the common element in all lives.</p> <p>There will be times when friends, books, the radio, T.V. or the cinema will not be able to touch such rushed lives...but the morning paper tucked under</p>	<p>the arm or the periodical by the bedside will be there—as inevitable as tomorrow's sunrise. Nobody escapes the influence of the Press, no matter what...</p> <p>There is a newspaper or magazine to reach every reader in his language at the lowest cost per thousand.</p>
---	---	--

***Address  
through the Press  
—it costs far less***

# IENS

Inserted in the interest of  
providing information for better  
advertising value by  
**THE INDIAN & EASTERN  
NEWSPAPER SOCIETY**

**THE INDIAN & EASTERN  
NEWSPAPER SOCIETY**

everest/759/1ENS1



**2వ సంయుక్త వారం**

నేడే చూడండి! ముఖ్యపాత్రలు పోషించిన అందమైన ముగ్గుడి, నటనకు ప్రసిద్ధులైన నటులతో సహా...

**చెంచులక్ష్మి**

నాగార్జున రావు, అంజలి దేవి, ఎన్. వి. రంగా రావు, రేలంగి నాగభూషణం, గుమ్మడి, నలరామరావు, శ్రీమన్మూర్తి, బాలాజి చి తమిందీర్, మునిరాజు సత్య-అల్పాల్

రోజు 3 ఆటలు: 2-15, 6-15, 9-30

వార్డు: నోబల్, అమర్, ఓడమహల్, జగత్ - మోహనసినిమా రిలీజ్

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

కుండర్ లాల్ సహాయం

**“జిగ్రి దోస్తే”**

(ఈస్టు మన్ లో) రంగీరిం

లక్ష్మీకాంత్ ప్యారేలాల్

కుండాల్, కోమల్, జితేంద్ర

**శివమహల్**

అమీర్ షేఖ్, హైదరాబాద్

రోజు 3 ఆటలు 3-00, 6-15, 9-30

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**వీరాభిమన్యు**

ఎన్.టి. రామారావు, కాంచన

హైదరాబాద్ - హైదరాబాద్

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**“జవాబ్”**

అశోక్ కుమార్, మినాక్షిమూర్తి, జితేంద్ర, రివా రంధవర్కార్, కే.కె.ఎస్. చౌదూరి

దర్శకత్వం: రామన్న సంగీతం: లక్ష్మీకాంత్ ప్యారేలాల్

లతా మంగేశ్కర్ శాంతి (ఎయిర్ మాస్టర్) కృష్ణ భాగవతం హైదరాబాద్ వారి, వార్

**కల్పన** - నటించి **మనోహర్** - నిర్మించిన

నేడు, రేపు రోజు 4 ఆటలు: 11-30, 3-00, 6-15, 9-30

ముందుగా మా ప్రియ రిలీజ్ చేసుకోండి

**ఫేట్ - హైదరాబాద్** **అంజలి దేవి ప్యారేలాల్ - శివమన్**

— అశోక్ కుమార్, రిలీజ్

**నేడే చూడండి**

ఎన్.టి. రామారావు, అంజలి దేవి, ఎన్. వి. రంగా రావు, రేలంగి నాగభూషణం, గుమ్మడి, నలరామరావు, శ్రీమన్మూర్తి, బాలాజి చి తమిందీర్, మునిరాజు సత్య-అల్పాల్

**పాండురంగ మహాత్మ్యం**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**సాగర్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి!

**విద్వివాహం**

బసంత - హైదరాబాద్

రోజు 3 ఆటలు 3-00, 6-15, 9-30

**హైదరాబాద్ - నిర్మించిన**

రోజు 3 ఆటలు: 3-30, 6-30, 9-30

**శ్రీనివాస వరంగల్**

బి. మురళీశర్మ రావ్ అండ్ సన్స్ రిలీజ్

**నేడే చూడండి**

నేడే చూడండి!

**విజయలక్ష్మి**

అమీర్ షేఖ్

రోజు 3 ఆటలు: 3-00, 6-30, 9-30 గం.

**నేడే చూడండి**

**విజయలక్ష్మి**

అమీర్ షేఖ్

రోజు 3 ఆటలు: 3-00, 6-30, 9-30 గం.

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**సంభరాలంబాలు**

రీగల్ - హైదరాబాద్

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30

**8వ సంయుక్త వారం**

నాగార్జున రావు, అంజలి దేవి, ఎన్. వి. రంగా రావు, రేలంగి నాగభూషణం, గుమ్మడి, నలరామరావు, శ్రీమన్మూర్తి, బాలాజి చి తమిందీర్, మునిరాజు సత్య-అల్పాల్

**“యమలోకపు గూఢచారి”**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**సాగర్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి**

ఎన్.టి. రామారావు, అంజలి దేవి, ఎన్. వి. రంగా రావు, రేలంగి నాగభూషణం, గుమ్మడి, నలరామరావు, శ్రీమన్మూర్తి, బాలాజి చి తమిందీర్, మునిరాజు సత్య-అల్పాల్

**గులేబకావలి కథ**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**కమల్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి!

**అప్సర - లాల్ దర్వాజ**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**కమల్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి!

**అప్సర - లాల్ దర్వాజ**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**కమల్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి!

**సంగీత లక్ష్మి**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**కమల్ - హైదరాబాద్**

రోజు 3 ఆటలు: 2-30, 6-00, 9-30 గం.

— ఎన్.ఎస్.ఎస్. రిలీజ్

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**చిక్లెట్ డోరకెట్**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**చిక్లెట్ డోరకెట్**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**అద్వి షాన్ సాన్**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**అద్వి షాన్ సాన్**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి!

**విజయవంతమైన 7వ సంయుక్త వారం**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**విజయవంతమైన 7వ సంయుక్త వారం**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!**

నేడే చూడండి! నేడే చూడండి!

**నమ్మినబంటు**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

**నమ్మినబంటు**

నిర్మాత: ఎన్.టి. రామారావు, నాగయ్య, శివరావు, అంజలి, బి. నరేంద్రాచారి

